

## SOMMARIO

<i>Introduzione</i> di Marta Sordi .....	7
FILIPPO CASSOLA, <i>Il concetto di Europa nelle fonti classiche</i> .....	9
MARTA SORDI, <i>Integrazione, mescolanza, rifiuto nell'Europa antica: il modello greco e il modello romano</i> .....	17
ALBERTO GRILLI, <i>Il travaglio per raggiungere un'Europa</i> .....	27
CINZIA BEARZOT, <i>Xenoi e profughi nell'Europa di Isocrate</i> .....	47
PAUL M. MARTIN, <i>La tradition sur l'intégration des peuples vaincus aux origines de Rome et son utilisation politique</i> .....	65
MARTIN JEHNE, <i>Integrationsrituale in der römischen Republik. Zur einbindenden Wirkung der Volksversammlungen</i> .....	89
GIOVANNI BRIZZI, <i>Forme di integrazione a Roma tra l'età monarchica e la prima repubblica: qualche ulteriore considerazione</i> .....	115
PAOLO DESIDERI, <i>Lo spazio dell'Europa nella storiografia di Posidonio</i> .....	129
EMILIO GABBA, <i>Le Alpi e l'Europa</i> .....	145
ALFREDO VALVO, <i>I diplomi militari e la politica di integrazione dell'imperatore Claudio</i> .....	151
SANTIAGO MONTERO, <i>Integración y mezcla de cultos en el S.E. de la península ibérica: la Cueva Negra (Fortuna, Murcia)</i> .....	169
ULRICH EIGLER, <i>La missione di trasmissione. Girolamo come mediatore di culture differenti</i> .....	185
JOSÉ JOAQUÍN CAEROLS, <i>El encuentro entre godos e hispanorromanos (un análisis filológico)</i> .....	199
LÁSZLÓ HAVAS, <i>La rencontre des Hongrois conquérants avec la civilisation gréco-latine et chrétienne</i> .....	239
ŽARKO MULJAČIĆ, <i>I contatti greco-, croato- e albano-tardolatini come fattori della "genesì" delle lingue dalmato-romanze</i> ....	277

ODILE WATTEL-DE CROIZANT, <i>Traditions et réinterprétations des modèles mythologiques de l'Antiquité à la Renaissance</i> .....	287
GIOVANNI CIPRIANI, <i>Lo scienziato pettegolo e l'umanista puritano: Plinio il Vecchio, Petrarca e i cedimenti di Annibale</i> .....	313
GIORGIO BERNARDI PERINI, <i>Macaronica verba. Il divenire di una trasgressione linguistica nel seno dell'Umanesimo</i> .....	327
PAOLO MANTOVANELLI, <i>In difesa di Romilda. Innamoramento classico e supplizio barbarico in Paolo Diacono, Boccaccio, Niccolò Canussio</i> .....	337